

Aprobado definitivamente por el Excmo.
Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más
abajo se indica.

Jaén, 11 ABR. 1996



EL SECRETARIO GENERAL

ELEMENTOS DE INTERÉS

ELEMENTOS DE INTERES

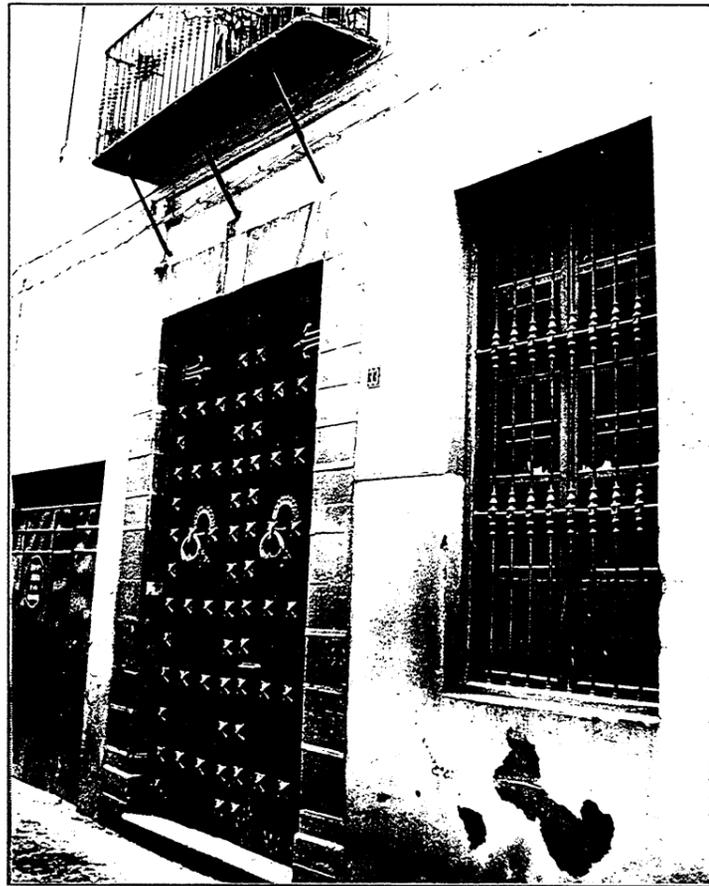
- E-1 c/Almendros Aguilar, 33 Portada y balcón
- E-2 c/Almendros Aguilar, 41 Portada
- E-3 c/Arco del Consuelo Hornacina y capilla
- E-4 c/Arco de los Dolores, 2 Portada
- E-5 c/Arco de los Dolores, 4 Portada
- E-6 c/Arco Puerta de Granada, 10 Portada
- E-7 c/Baños, 2 Portada
- E-8 Plaza Batallas Monumento
- E-9 c/Bernardo López, 6 Fachada/Portada
- E-10 c/Bernardo López, 8 Fachada planta baja
- E-11 c/Bernardo López, 11 Portada
- E-12 c/Caños, 7 Fachada planta baja
- E-13 c/Carreta de Jesús, 11 Portada
- E-14 Plaza Cervantes esq. c/Muralla Arco
- E-15 Plaza Dean Mazas Fuente Justino Flores
- E-16 c/Doctor Civera, 26 Portada
- E-17 c/Doctor García Anguita, 9 Hornacina y portada
- E-18 c/Doctor Sánchez de la Nieta, 2 Fachada planta baja
- E-19 c/Frente Jesús, 3 Portada
- E-20 c/García Requena, 11 Portada
- E-21 c/Hurtado, 5 Portada
- E-22 c/Jaboneras, 6 Portada
- E-23 c/Joaquín Costa, 7 Portada
- E-24 c/Jorge Morales, 3 Portada
- E-25 Plaza del Lagarto Fuente del Lagarto
- E-26 Plaza de la Magdalena Farola
- E-27 c/Martinez Molina, 5 Escudos
- E-28 c/Martinez Molina, 24 Portada
- E-29 c/Martinez Molina, 50 Hornacina
- E-30 c/Martinez Molina, 84 Portada
- E-31 c/Moreno Castillo, 5 Portada
- E-32 c/Muñoz Garnica, 8 Portada y fachada planta baja
- E-33 c/Peñas, 2 Portada
- E-34 c/Puerta del Angel Fuente de la Alameda
- E-35 Plaza de San Agustín Farola
- E-36 c/San Andrés, 14 Portada
- E-37 c/San Bartolomé, 14-A Escudos y portada
- E-38 c/San Bartolomé, 14-A/16 Hornacina
- E-39 c/San Clemente, 10 Mirador
- E-40 c/Santa Clara, 12 Portada
- E-41 Plaza de Santiago, 3 Portada con escudo
- E-42 Plaza Santa Luisa de Marillac Fuente del Pato
- E-43 c/Teniente Bago, 1 Portada
- E-44 c/Toro, 2 Portada, fachada planta baja y columna
- E-45 c/Vandelvira, 8 Portada
- E-46 c/Vicente Montuno, 4 Portada

Aprobado definitivamente por el Excmo.
Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más
abajo se indica.

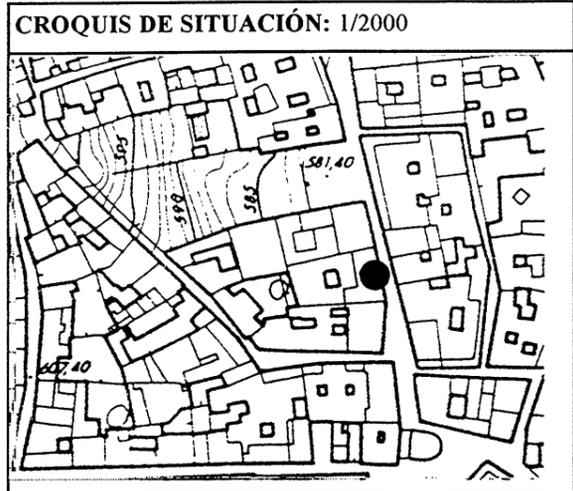
Jaén, 11 ABR. 1996

EL SECRETARIO GENERAL

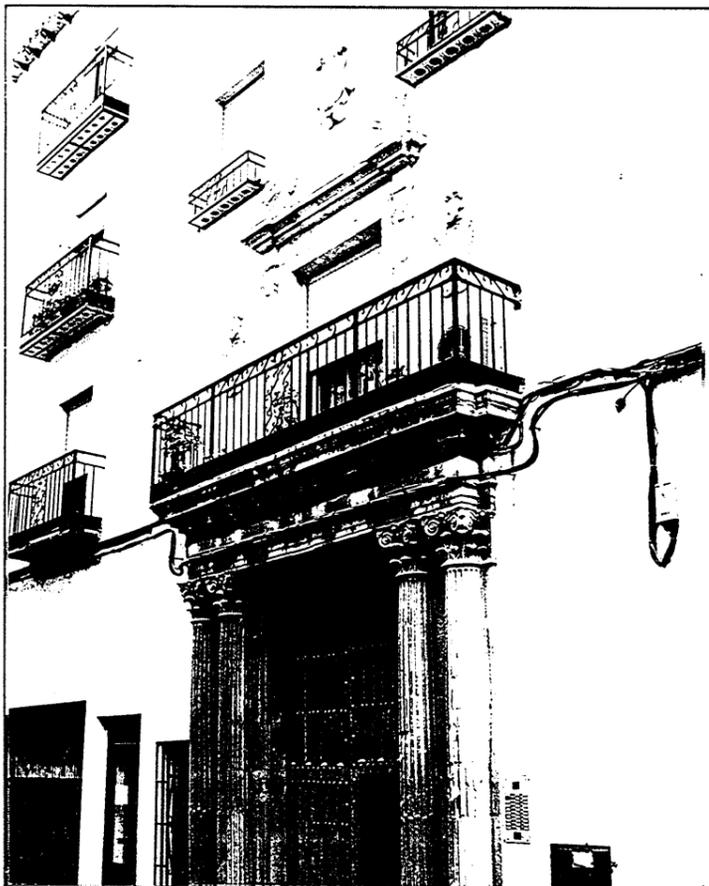




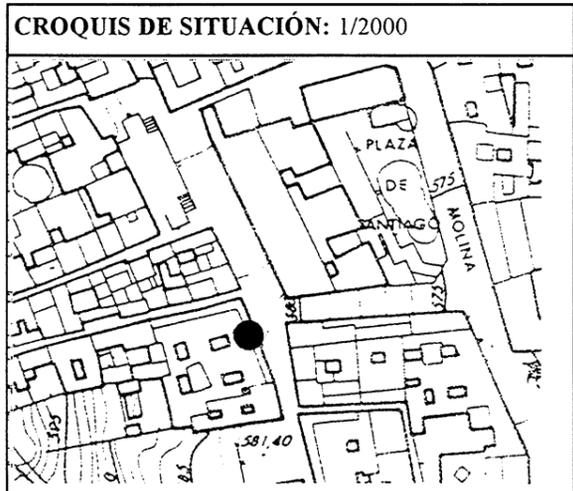
IDENTIFICACIÓN E-1
LOCALIZACIÓN c/ Almendros Aguilar, 33



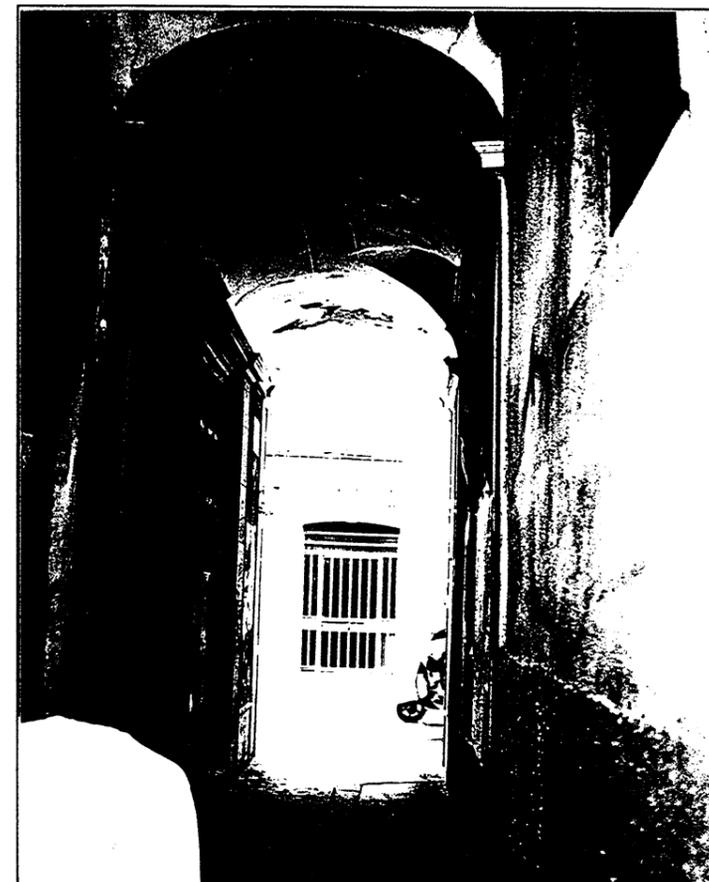
DESCRIPCIÓN
 Portada plana de piedra con puerta de madera de clavazón y aldabones. Herrajes en el balcón y en ventana de planta baja



IDENTIFICACIÓN E-2
LOCALIZACIÓN c/ Almendros Aguilar, 41



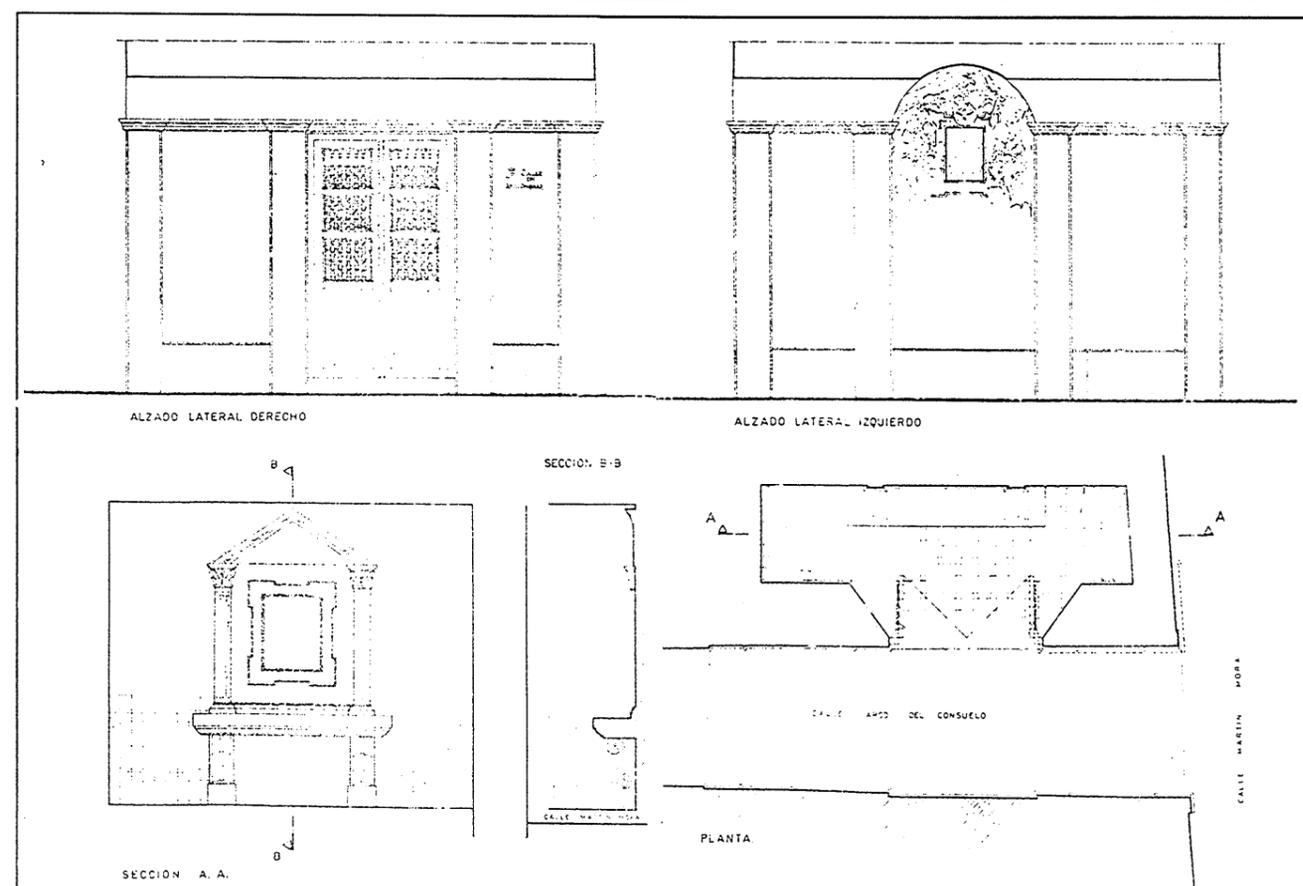
DESCRIPCIÓN
 Portada adintelada de piedra con columnas corintias de fuste acanalado sobre plinto. La cornisa de la portada forma el piso del balcón al que abre un hueco remarcado en piedra, rematado por timpano curvo partido y acompañado de tres escudos de piedra, uno de los cuales coincide con las armas del obispo Francisco Delgado. Puerta de madera de clavazón.



IDENTIFICACIÓN E-3
LOCALIZACIÓN Arco del Consuelo



DESCRIPCIÓN
 Pasaje bajo arco escarzano. En un lateral relieve con angelitos que rodean un óleo de Ntra. Sra. del Consuelo. En el otro se abre una pequeña capilla con altar donde se guardaba el estandarte y faroles de un rosario público que allí iniciaba el recorrido. Restaurado en varias ocasiones la última en 1987, según proyecto de Luis Berges cuyos planos se reproducen en esta ficha.





IDENTIFICACIÓN E-4

LOCALIZACIÓN c/ Arco de los Dolores, 2

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

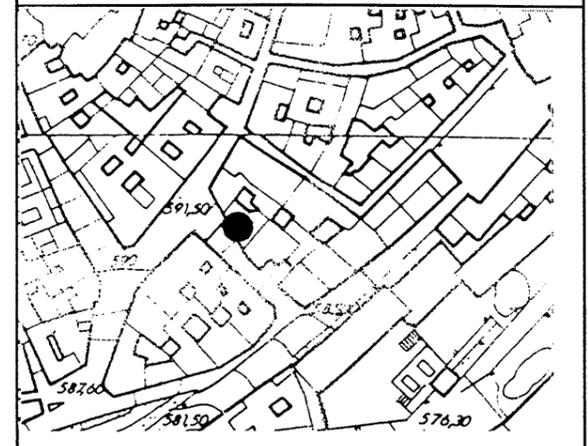
Portada de piedra con pilastras planas, escudo centrado y remate con hornacina que alberga una cruz también de piedra. Puerta de clavazón.



IDENTIFICACIÓN E-6

LOCALIZACIÓN c/ Arco Puerta de Granada, 10

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada de piedra con cornisa y pilastras con molduras rematadas con pináculos.

Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



IDENTIFICACIÓN E-5

LOCALIZACIÓN c/ Arco de los Dolores, 4

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada (procedente del desaparecido Palacio del conde de Torralba) en piedra con columnas toscanas, arco rebajado y medallones a ambos lados. Resto de escudo de piedra sobre el eje de la portada. Puerta de clavazón.



Jaén, 11 ABR 1936

IDENTIFICACIÓN E-7

LOCALIZACIÓN c/ Baños

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

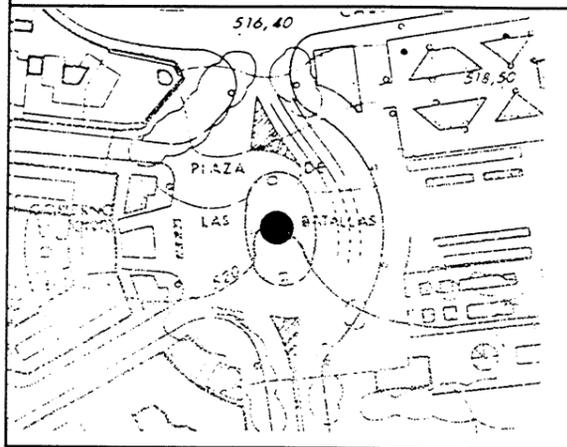
Portada de piedra con cornisa y pilastras planas. Puerta de clavazón



IDENTIFICACIÓN E-8

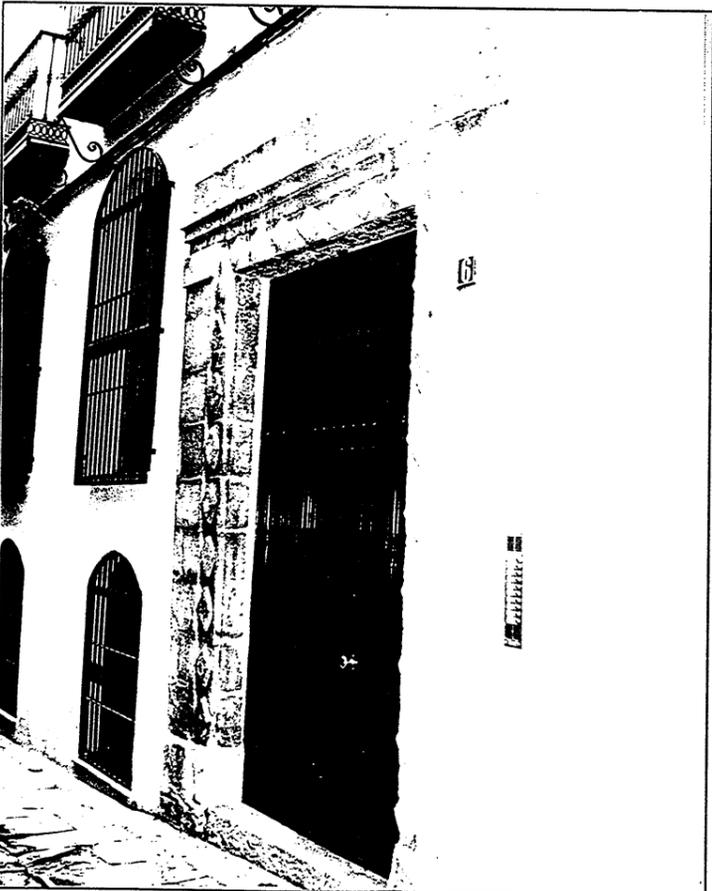
LOCALIZACIÓN Plaza de las Batallas

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

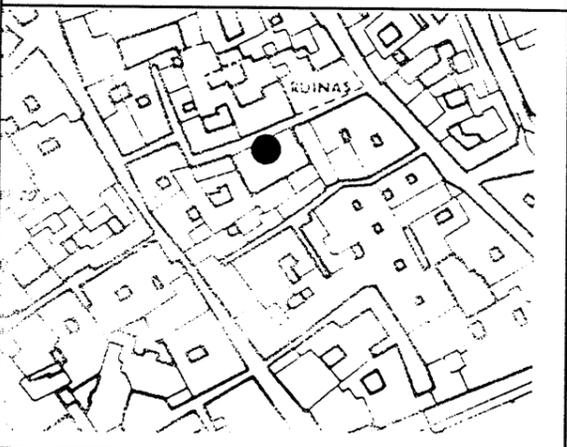
Monumento de piedra y bronce conmemorativo de las batallas de las Navas de Tolosa y Bailén. Sobre el pedestal se eleva la columna de piedra que sostiene una figura alegórica de la Victoria. Obra de Jacinto Higuera proyectada en 1910.



IDENTIFICACIÓN E-9

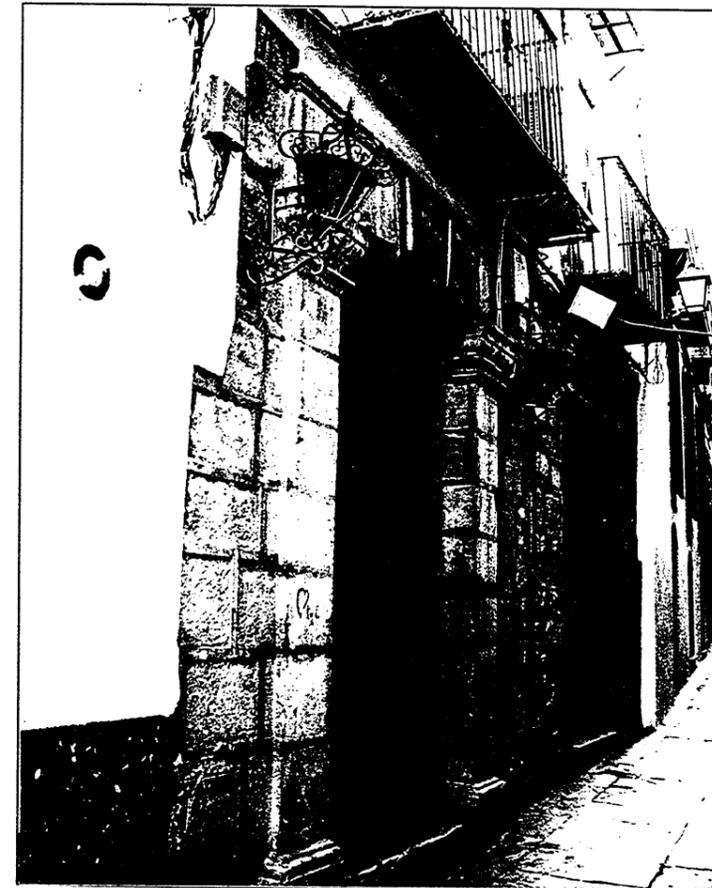
LOCALIZACIÓN c/ Bernardo López, 6

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

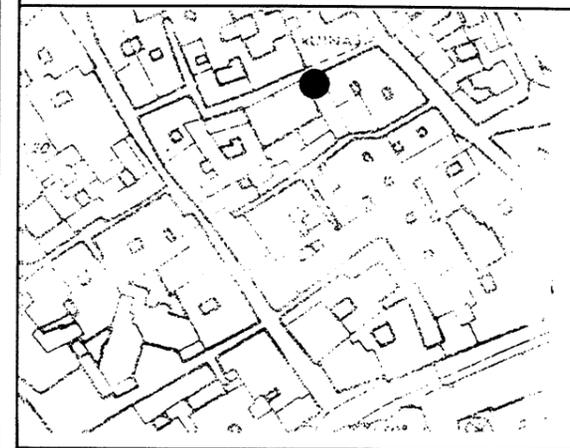
Portada en piedra con pilastras y dintel decorados con relieve de rombos.



IDENTIFICACIÓN E-10

LOCALIZACIÓN c/ Bernardo López, 8

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Fachada de planta baja en piedra con portada de pilastras planas y dintel. Puerta de clavazón.
Aprobada definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.

Jaén, 11 ABR. 1936

IDENTIFICACIÓN EL SECRETARIO GENERAL

LOCALIZACIÓN c/ Bernardo López, 11

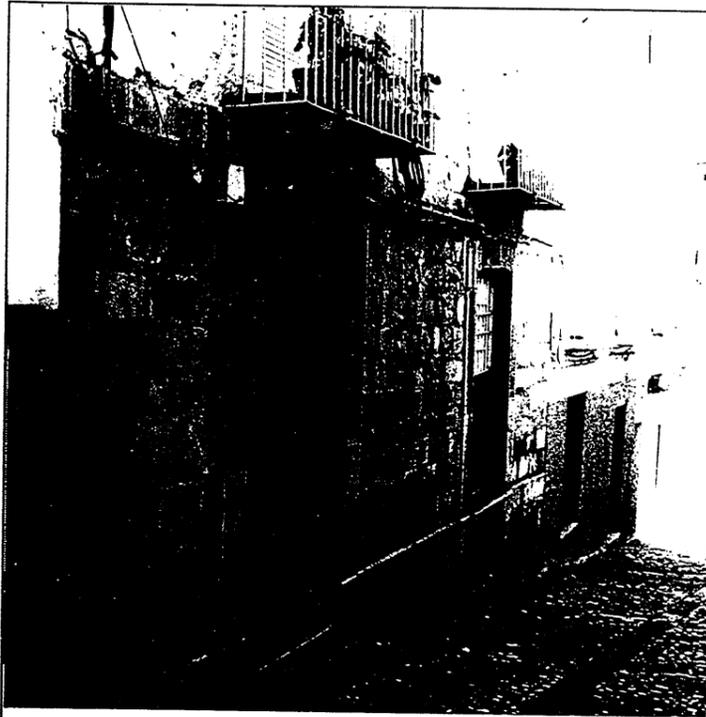
CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



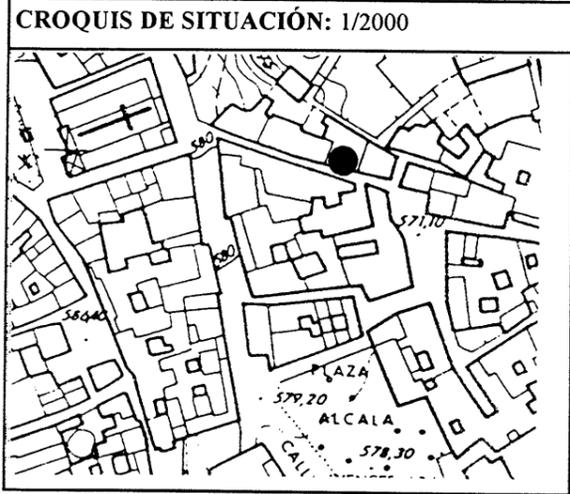
DESCRIPCIÓN

Portada de piedra con pilastras planas y cornisa ligeramente moldurada. Puerta de clavazón.





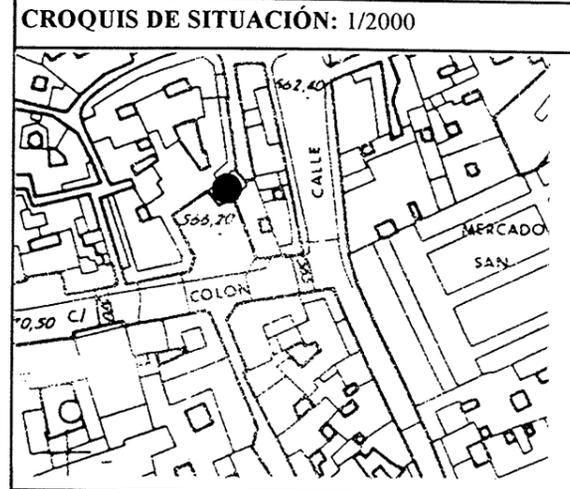
IDENTIFICACIÓN E-12
LOCALIZACIÓN c/ Caños, 7



DESCRIPCIÓN
 Fachada de planta baja en piedra.



IDENTIFICACIÓN E-14
LOCALIZACIÓN Plaza Cervantes - c/ Muralla

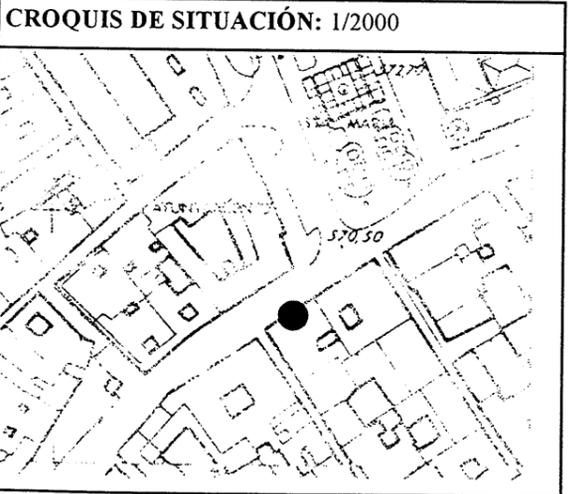


DESCRIPCIÓN
 Soportal con arcos de medio punto elevados sobre columnas dóricas. Restos del complejo de la Real Carcel y Casa de Justicia desaparecidas en 1867.

Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



IDENTIFICACIÓN E-13
LOCALIZACIÓN c/ Carrera de Jesús, 11



DESCRIPCIÓN
 Portada de piedra con dintel y pilastras toscanas almohadilladas.



Jaén, 11 ABR. 1996

RESTOS DE LA REAL CARCEL Y CASA DE LA JUSTICIA, JAÉN.
 Plaza de Cervantes y Calle Muralla.

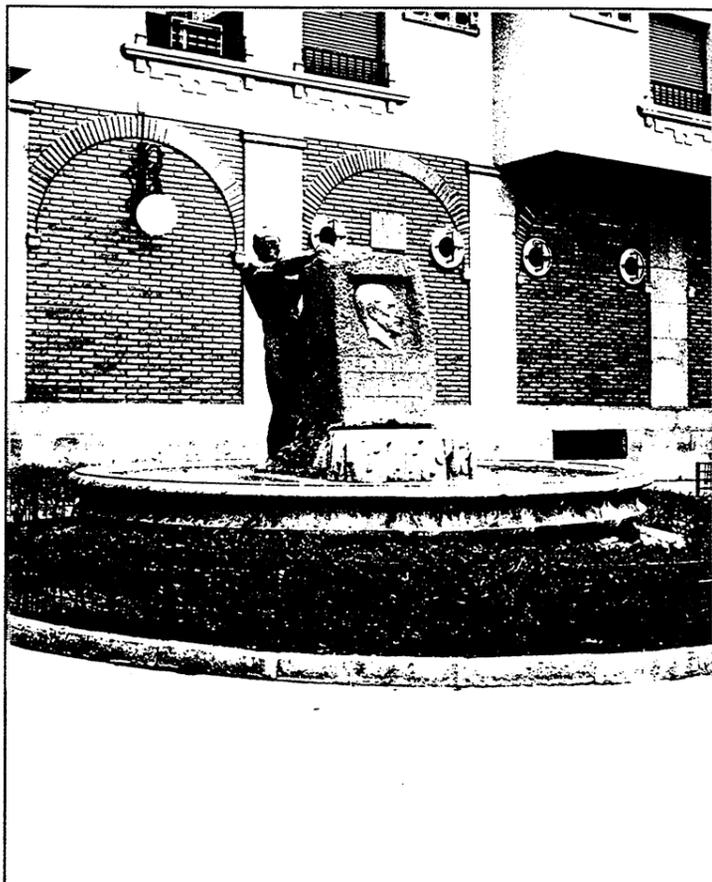
El SECRETARIO GENERAL

PLAZA DE CERVANTES

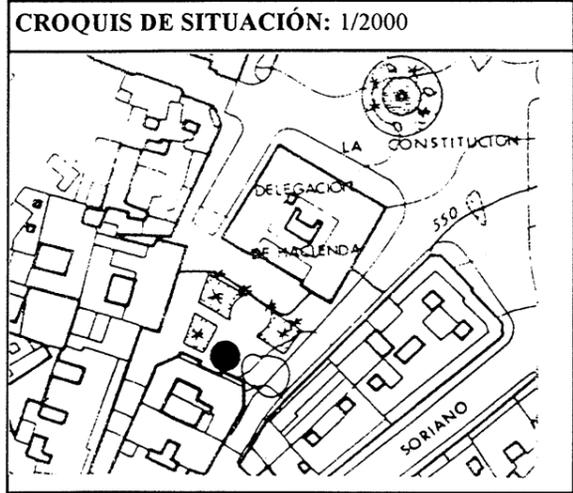
CALLE MURALLA

M. LÓPEZ - J. OREÑA 1993

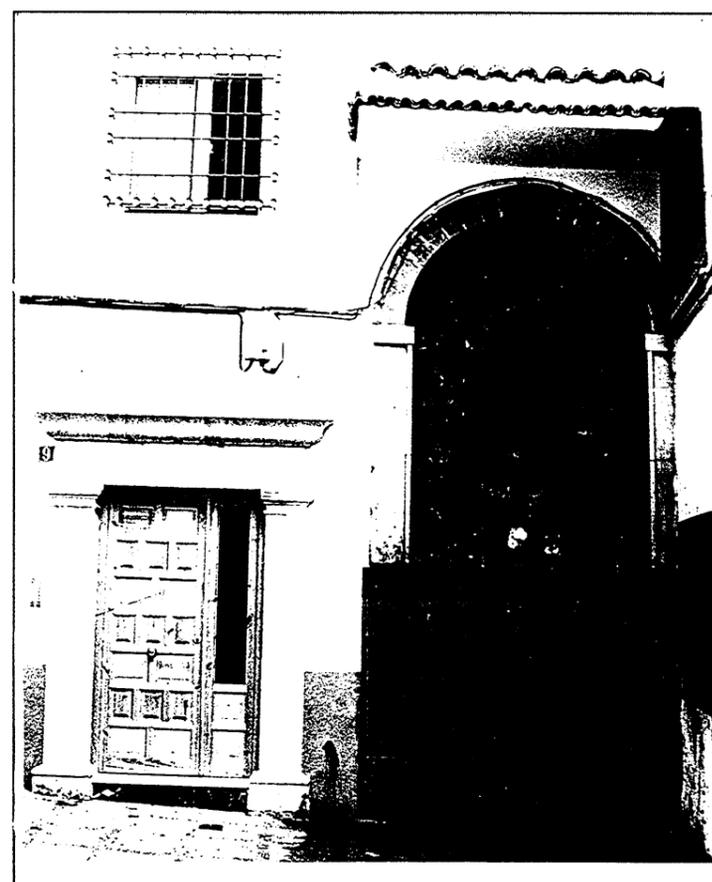
ESQUEMA DE LA PLANTA



IDENTIFICACIÓN E-15
LOCALIZACIÓN Plaza del Dean Mazas



DESCRIPCIÓN
 Fuente monumental que consta de un pilón de marmol gris en el centro del cual la figura de un minero agarra un bloque con el perfil de Justino Flores. Fechada en 1930.



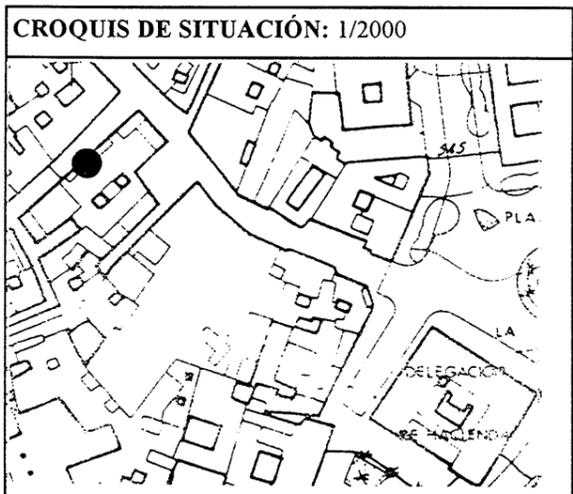
IDENTIFICACIÓN E-17
LOCALIZACIÓN c/ Doctor García Anguita, 9



DESCRIPCIÓN
 De la antigua Casa del Pregonero sólo se conserva la portada de piedra con pilastras planas y dintel con cornisa rematada con pináculos. Además, en la fachada, se encuentra la hornacina del Cristo de la Luz con sencillo arco de medio punto de piedra.



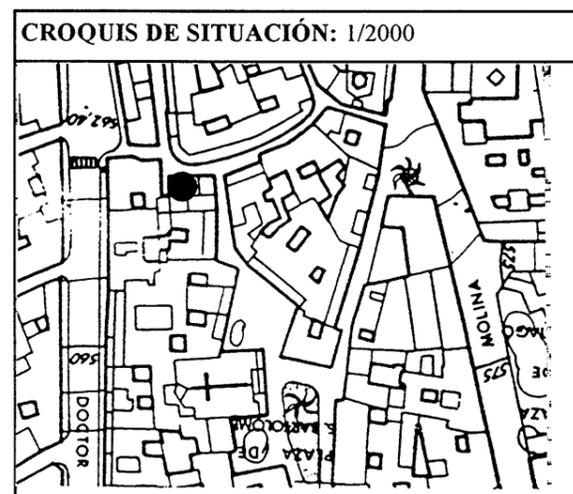
IDENTIFICACIÓN E-16
LOCALIZACIÓN c/ Doctor Civera, 26



DESCRIPCIÓN
 Portada de piedra con pilastras planas y cornisa levemente moldurada. Sobre el eje de la portada se ha recuperado escudo nobiliario del anterior edificio derribado.



IDENTIFICACIÓN E-18
LOCALIZACIÓN c/ Doctor Sánchez de la Nieta, 2



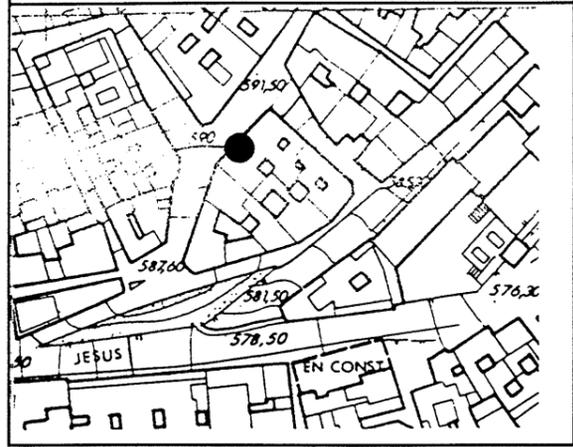
DESCRIPCIÓN
 Fachada de planta baja en piedra de mampostería con esquina de piedra de sillería.



IDENTIFICACIÓN E-19

LOCALIZACIÓN c/ Frente a Jesús, 3

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada en piedra de decoración modernista que fué el edificio de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Sobre ella dos escudos nobiliarios en piedra.



IDENTIFICACIÓN E-20

LOCALIZACIÓN c/ García Requena, 11

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

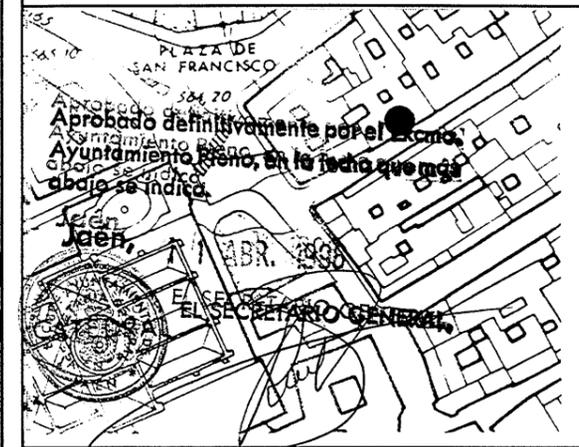
Portada en piedra de pilastras planas. El dintel que se remata con una leve cornisa y pináculos lleva en el centro escudo nobiliario.



IDENTIFICACIÓN E-21

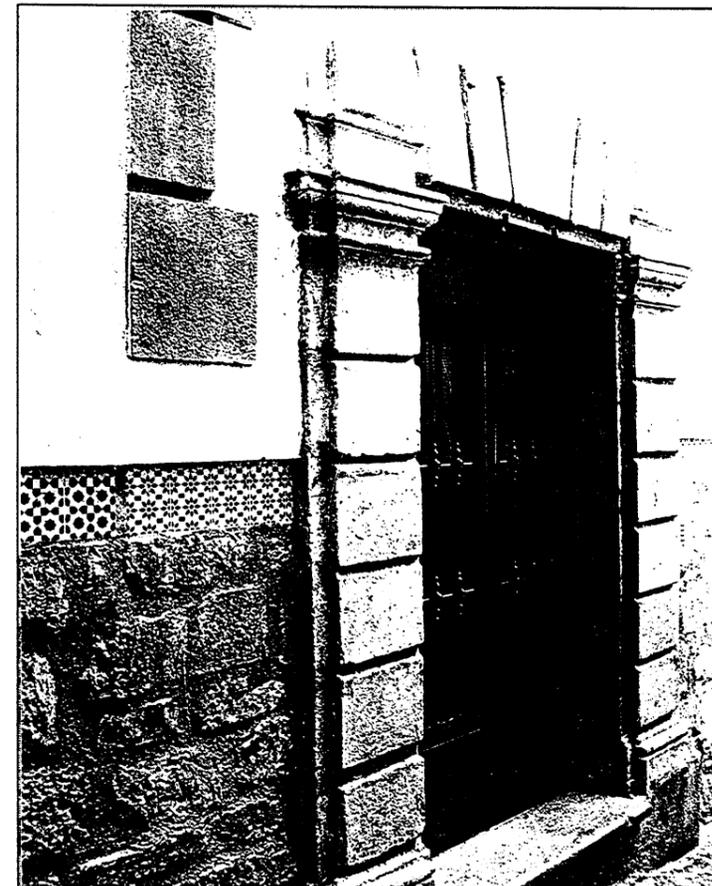
LOCALIZACIÓN c/ Hurtado, 5

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

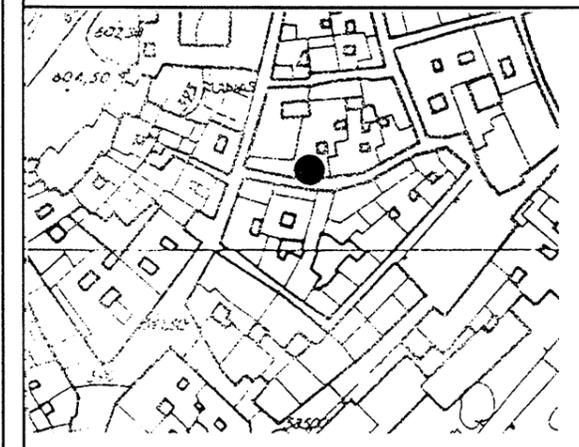
Portada en piedra (procedente del derribado Palacio del Vizconde de los Villares) de sillares resaltados con pilastras toscanas. Dintel con bolsores y voluta de hoja de acanto en la clave. Puerta de clavazón.



IDENTIFICACIÓN E-22

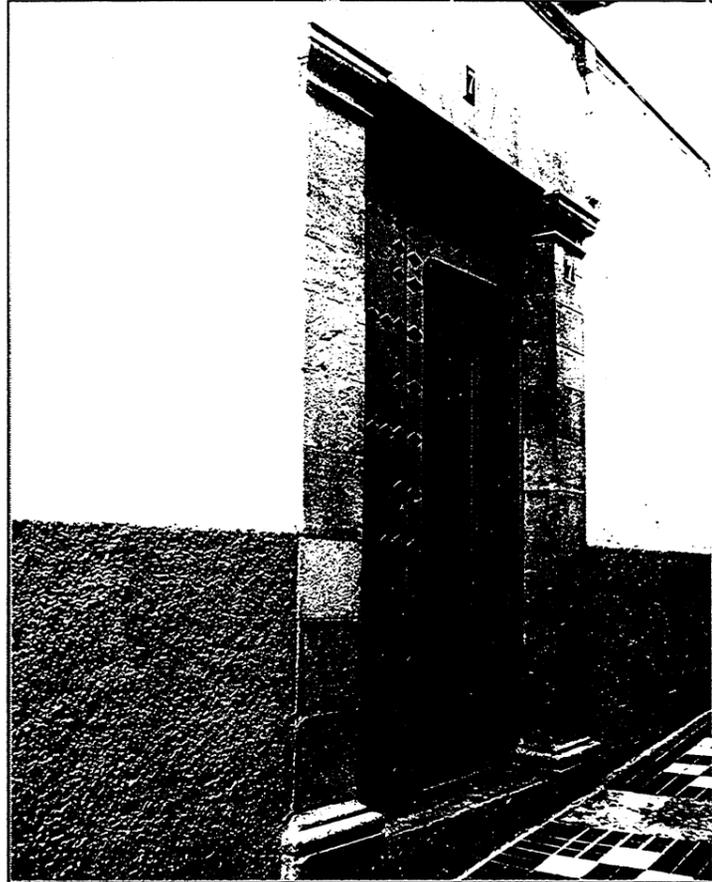
LOCALIZACIÓN c/ Jaboneras, 6

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

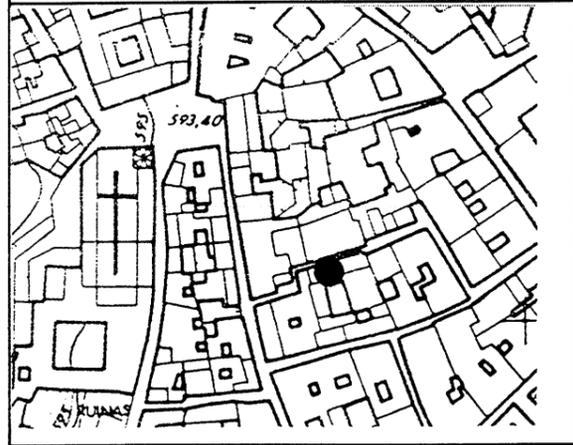
Portada en piedra de sillería almohadillada con pilastras toscanas y dintel.



IDENTIFICACIÓN E-23

LOCALIZACIÓN c/ Joaquín Costa, 7

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



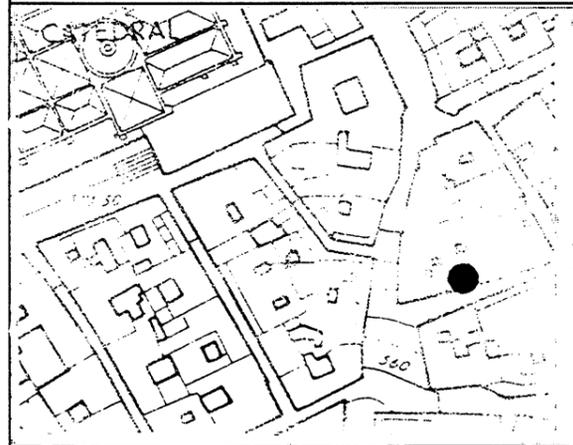
DESCRIPCIÓN
Portada en piedra con pilastras y dintel lisos. Puerta de clavazón.



IDENTIFICACIÓN E-24

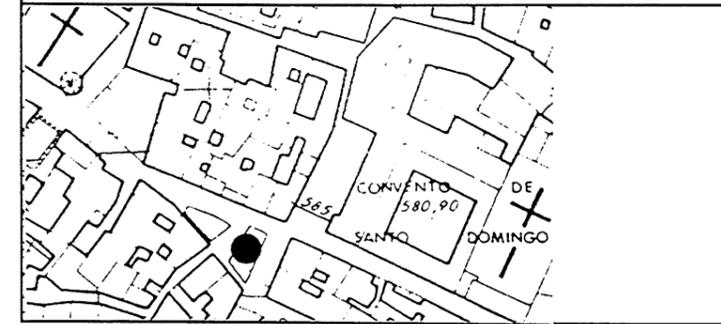
LOCALIZACIÓN c/ Jorge Morales, 3

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN
Portada de piedra con pilastras lisas y dintel almohadillado rematado por leve cornisa.

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



IDENTIFICACIÓN Fuente del Lagarto E-25

LOCALIZACIÓN Plaza del Lagarto.

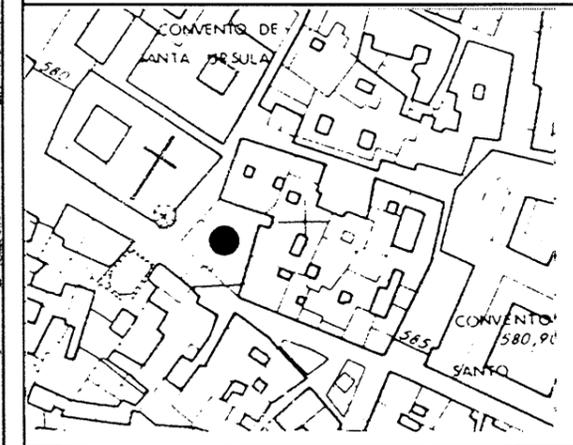
DESCRIPCIÓN
Fuente con vaso cuadrangular. En el centro se levanta un monolito con el escudo de la ciudad sobre la figura del legendario lagarto de Jaén.
Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



IDENTIFICACIÓN E-26

LOCALIZACIÓN Plaza de la Magdalena

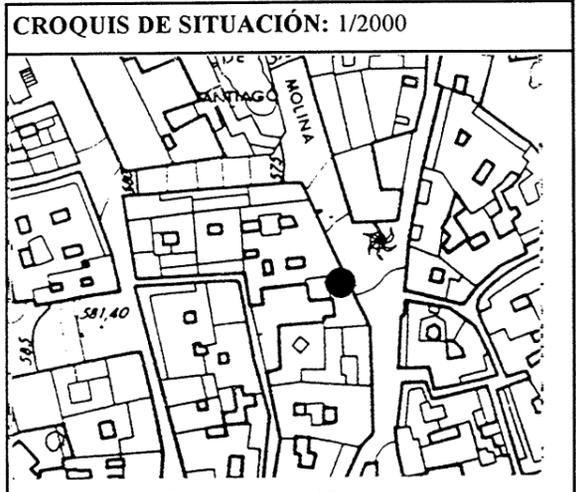
CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN
Farola de bronce fundido de finales del siglo pasado.



IDENTIFICACIÓN E-27
 LOCALIZACIÓN c/ Martinez Molina, 5



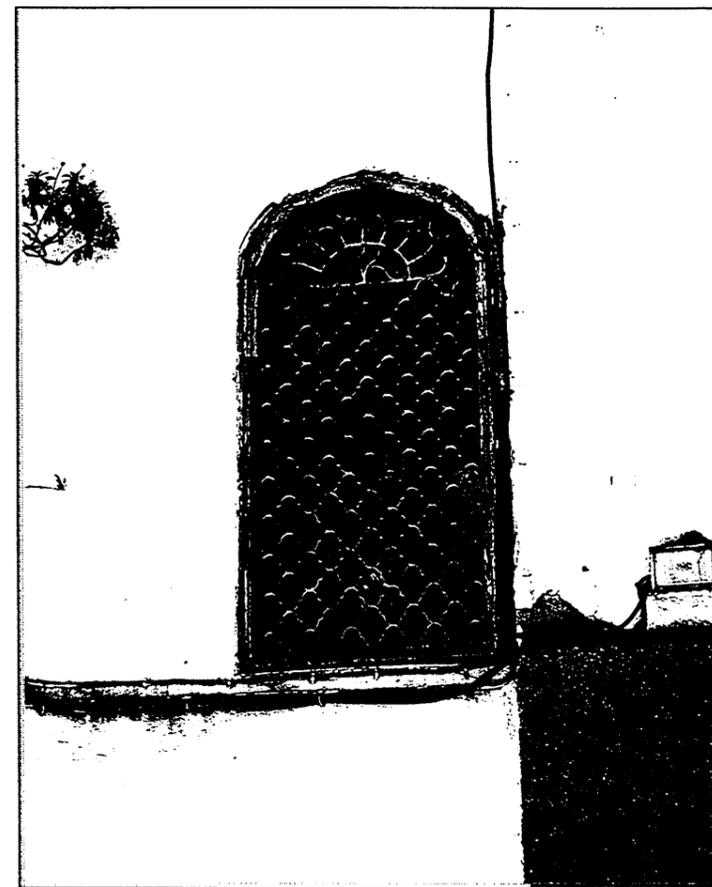
DESCRIPCIÓN
 Procedentes de la "Casa del Corregidor" demolida en 1959 en la fachada se han integrado escudos y en el patio columnas.



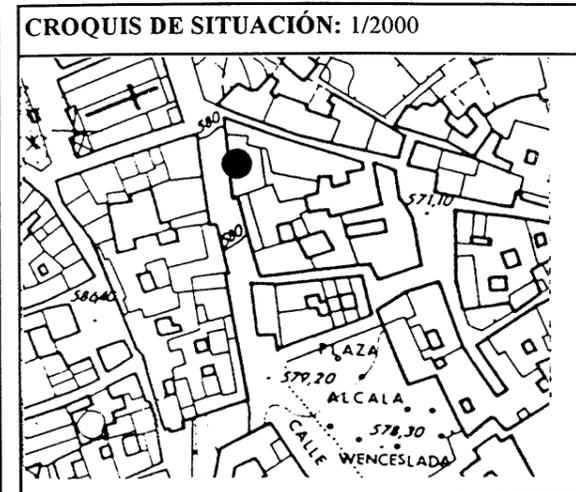
IDENTIFICACIÓN E-28
 LOCALIZACIÓN c/ Martinez Molina, 24



DESCRIPCIÓN
 Portada en piedra con pilastras toscanas almohadilladas y dintel con bolsores.



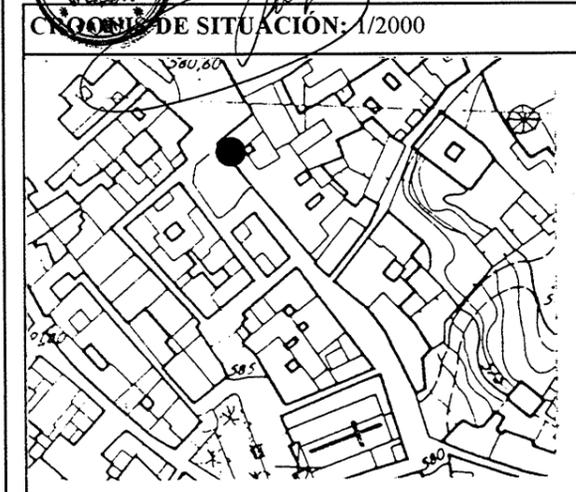
IDENTIFICACIÓN E-29
 LOCALIZACIÓN c/ Martinez Molina, 50



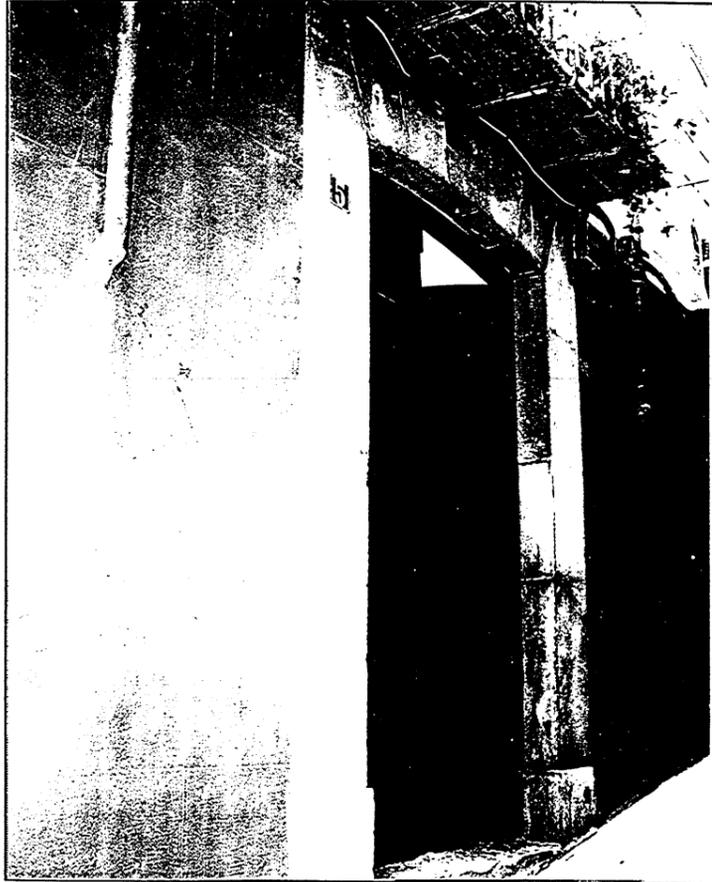
DESCRIPCIÓN
 Hornacina del Cristo de la Salud. Nicho cerrado con reja de hierro. El Cristo está pintado sobre la cruz de madera.
 Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



Jaén, 1 de Abril, 1986
 IDENTIFICACIÓN E-30
 LOCALIZACIÓN c/ Martinez Molina, 84



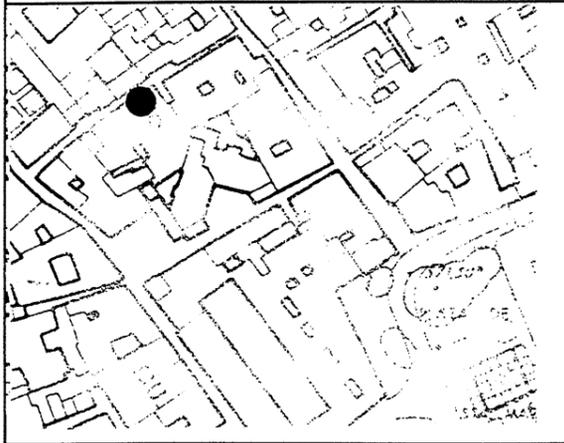
DESCRIPCIÓN
 Portada de piedra adintelada con pilastras planas



IDENTIFICACIÓN E-31

LOCALIZACIÓN c/ Moreno Castello, 5

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

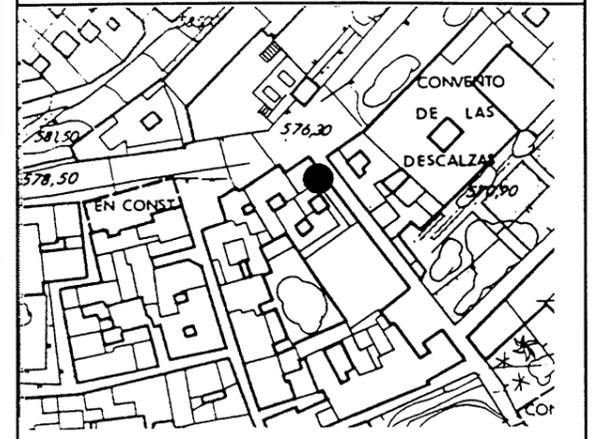
Portada en piedra de pilastras planas.



IDENTIFICACIÓN E-33

LOCALIZACIÓN c/ Peñas, 2

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada en piedra con pilastras toscanas planas y dintel.

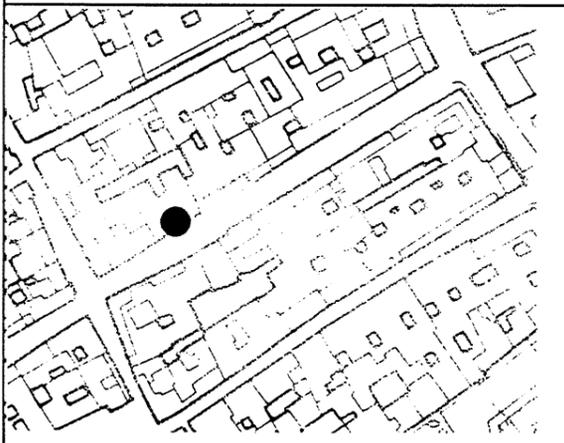
Aprobada definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



IDENTIFICACIÓN E-32

LOCALIZACIÓN c/ Muñoz Garnica, 8

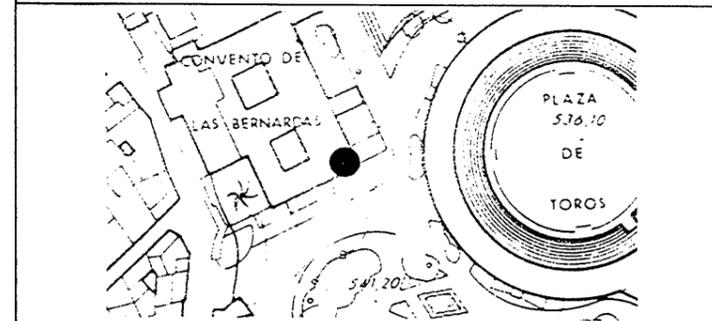
CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Fachada de planta baja en piedra. Portada en piedra con pilastras y dintel almohadillado con cornisa rematada con pináculos.

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000

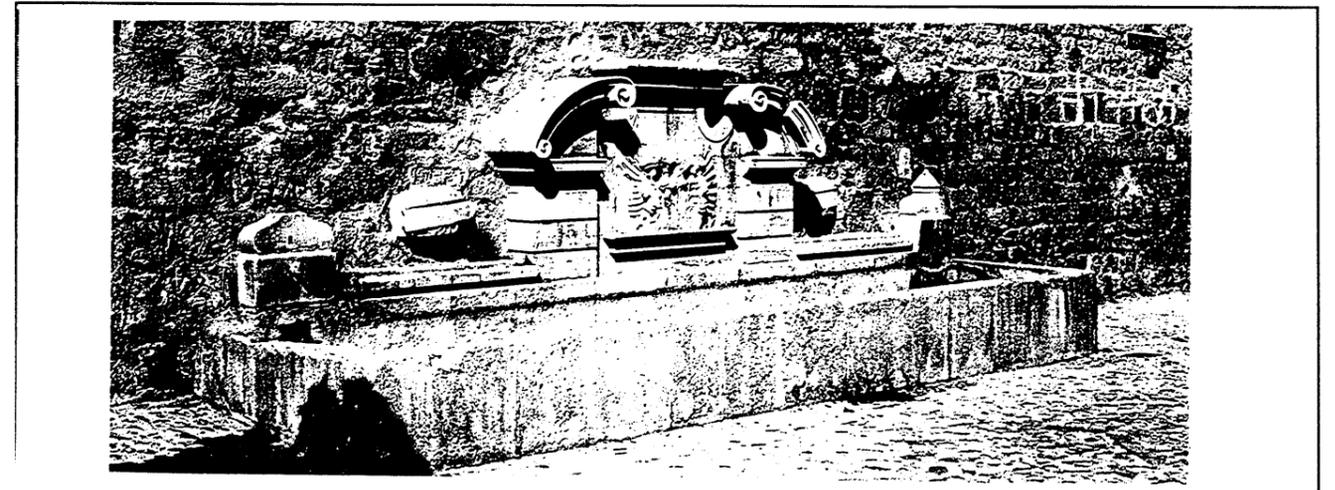


IDENTIFICACIÓN Puente de la Alameda E-34

LOCALIZACIÓN Puente del Ángel

DESCRIPCIÓN

Situada en el muro del Convento de las Bernardas, al primitivo pilón con dos caños se le añadieron en 1967 un cuerpo central con volutas enmarcando la mitad superior de un escudo imperial procedente de las Antiguas Carnicerías de la Plaza de San Francisco, al igual que los restos de inscripciones situados a ambos lados del cuerpo central.

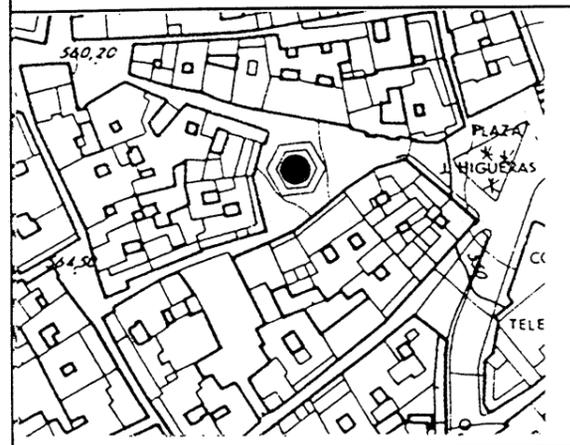




IDENTIFICACIÓN E-35

LOCALIZACIÓN Plaza de San Agustín

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Farola de bronce fundido procedente de la Plaza de Santa María. Arranca de un tripode decorado con bichas y se remata cuatro faroles, uno central más alto. una cartela señala su origen: "Pérez Hermanos. San Antonio. Sevilla 1896".



IDENTIFICACIÓN E-36

LOCALIZACIÓN c/ San Andrés. 14

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

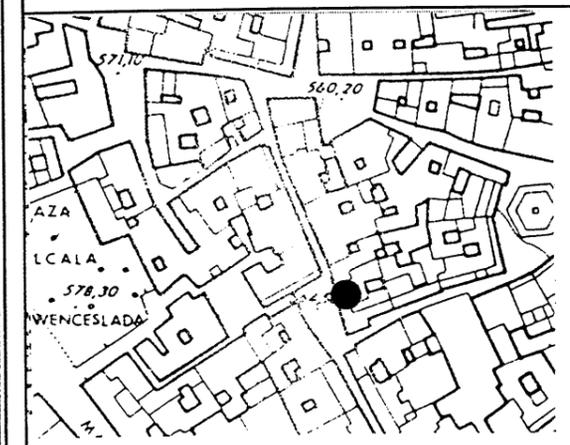
Portada en piedra con columnas toscanas planas y dintel rematado por ligera cornisa y pináculos. Puerta de clavazón.



IDENTIFICACIÓN E-37

LOCALIZACIÓN c/ San Bartolomé, 14-A

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Dos escudos nobiliarios en piedra procedentes de la casa de Gracia, 1. Portada adintelada de piedra.

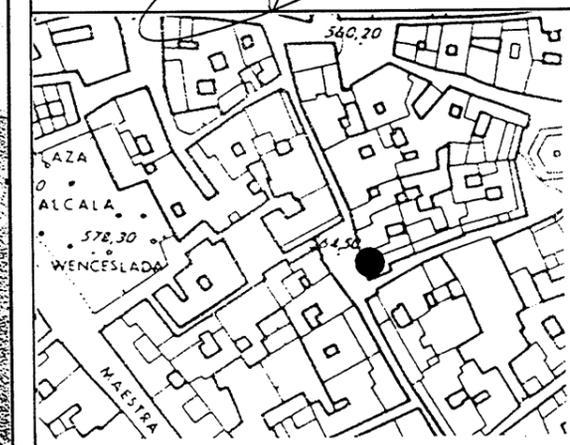
Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.

Jaén, 11 de Abril 1936

IDENTIFICACIÓN E-38

LOCALIZACIÓN c/ San Bartolomé, entre 14-A y 16

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



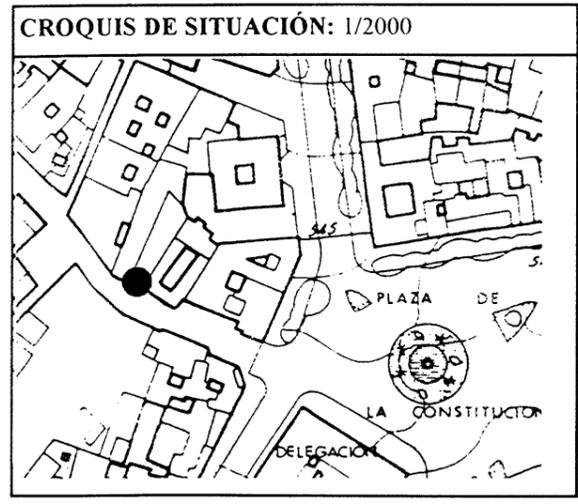
DESCRIPCIÓN

Hornacina del Cristo de la Amargura. Situada en la rinconada que forman las dos casas es un nicho con arco de medio punto enmarcado por pilastras que sostienen un friso y cornisa. El crucificado es moderno.

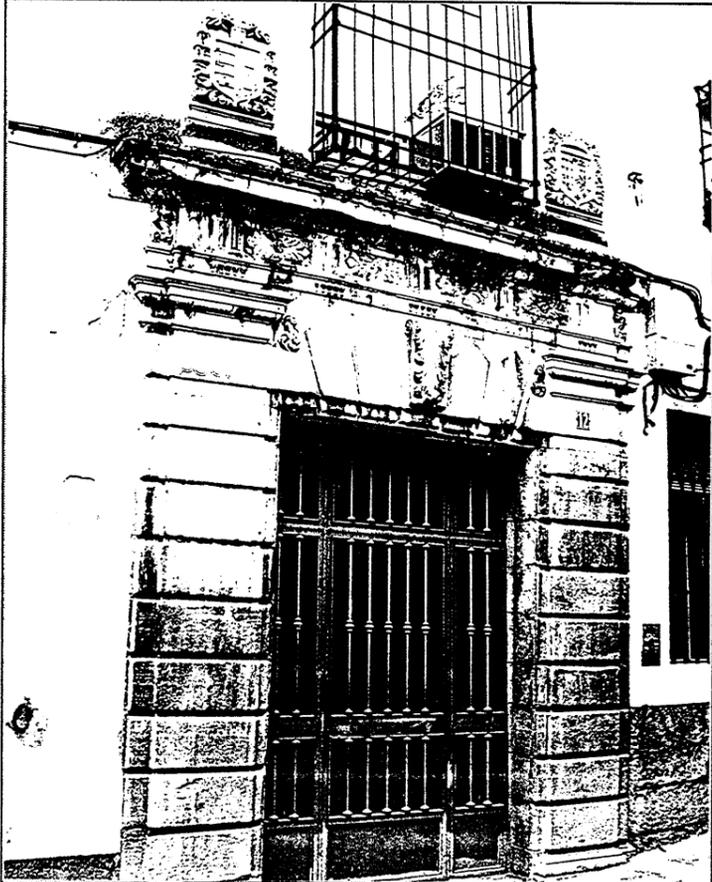




IDENTIFICACIÓN E-39
 LOCALIZACIÓN c/ San Clemente, 10



DESCRIPCIÓN
 Mirador de hierro.



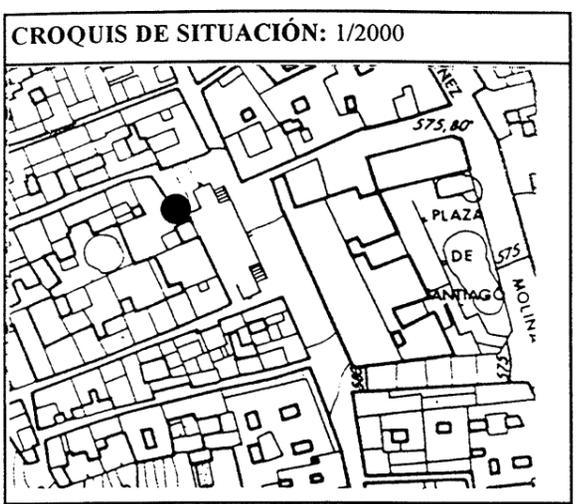
IDENTIFICACIÓN E-40
 LOCALIZACIÓN c/ Santa Clara, 12



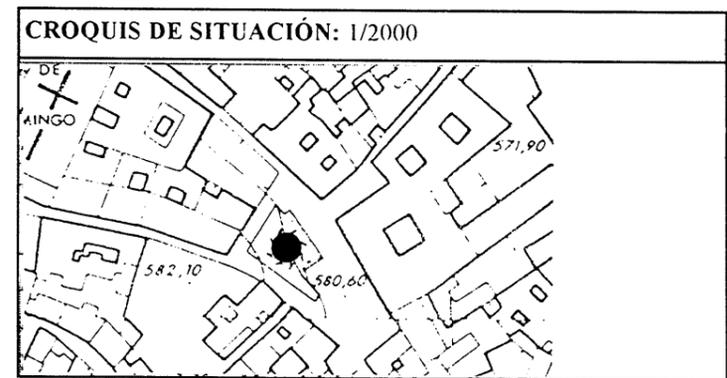
DESCRIPCIÓN
 Portada en piedra de pilastras toscanas almohadilladas con dintel de bolsores y voluta en la clave. La cornisa dórica con las metopas decoradas, está rematada por los escudos de los Salazar y Coello y de Bartolomé de Sanmartín Obispo de Palencia. Procede de la antigua "Casa de la Munición" demolida en 1976.



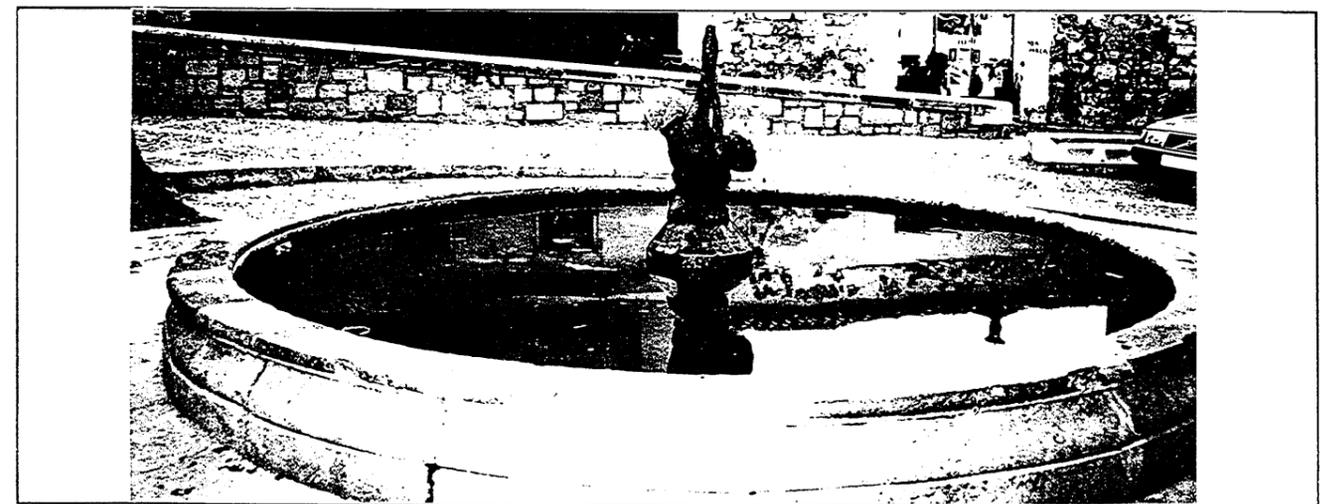
IDENTIFICACIÓN E-41
 LOCALIZACIÓN Plaza de Santiago, 3



DESCRIPCIÓN
 Portada renacentista en piedra. Sobre la cornisa tímpano rectangular que enmarca el escudo nobiliario de los Benavides, rematado por frontón con tres soles radiantes.
Aprobado definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la fecha que más abajo se indica.



IDENTIFICACIÓN Fuente del Pato E-42
 Jaén, 11 ABR. 1996
 LOCALIZACIÓN Plaza Santa Luisa de Marillac
 EL SECRETARIO GENERAL
 DESCRIPCIÓN
 Concebida originariamente para la Plaza del Dean Mazas, consta de un pilón circular en cuyo centro se levanta un cisne de hierro fundido del que sale agua. En la base de piedra está inscrita la fecha de 1892.

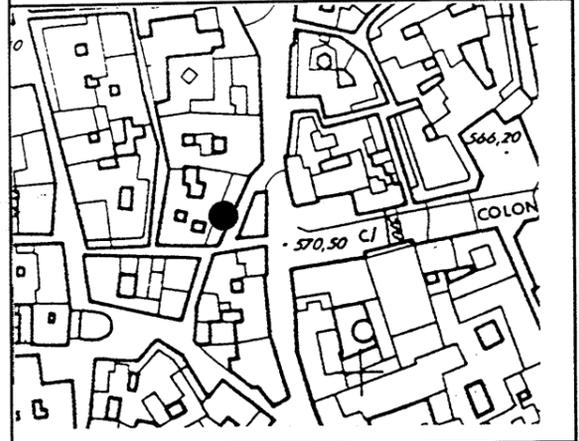




IDENTIFICACIÓN E-43

LOCALIZACIÓN c/ Teniente Bago, 1

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada en piedra con pilastras y dintel planos. Cornisa rematada por flamígeros. Procede de un edificio derribado en c/ Obispo Arquellada.



IDENTIFICACIÓN E-44

LOCALIZACIÓN c/ Toro, 2

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

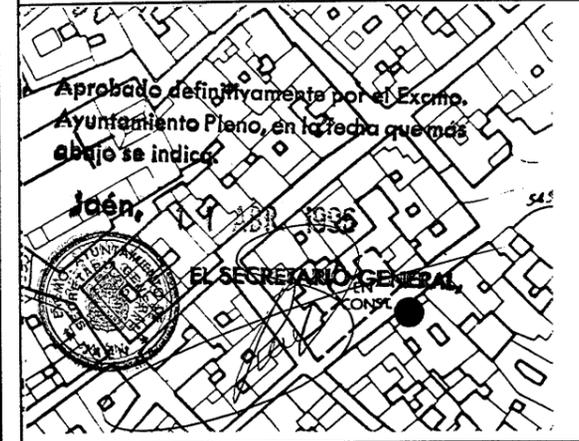
Fachada de planta baja en piedra de mampostería. Portada adintelada con pequeñas ménsulas sobre las que se apoya la cornisa. En la esquina con c/Cañizares columna de piedra con capitel de extraña decoración.



IDENTIFICACIÓN E-45

LOCALIZACIÓN c/ Vandelvira, 8

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

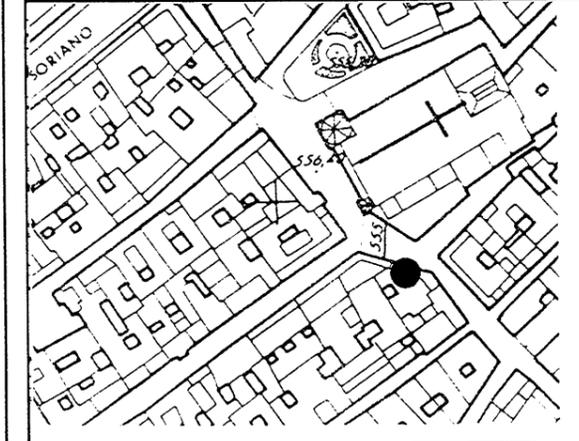
Portada en piedra, con pilastras y dintel lisos. Sobre la ligera cornisa dos pináculos. Proceden del primitivo edificio en el que vivió el arquitecto jienense Andrés de Valdevira.



IDENTIFICACIÓN E-46

LOCALIZACIÓN c/ Vicente Montuno, 4

CROQUIS DE SITUACIÓN: 1/2000



DESCRIPCIÓN

Portada en piedra con pilastras y dintel lisos. Cornisa en escocia.