



## TIPOS DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA

(Decreto 6/1911, de 16 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía)

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>Tipo a</b> Sectores del territorio con predominio de uso residencial.</p> <p><b>Tipo b</b> Sectores del territorio con predominio de uso industrial.</p> <p><b>Tipo c</b> Sectores del territorio con predominio de uso recreativo y de espectáculos.</p> | <p><b>Tipo d</b> Sectores del territorio con predominio de uso característico turístico u otro uso terciario no contemplado en el tipo c.</p> <p><b>Tipo e</b> Zonas del territorio con predominio de uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica.</p> <p><b>Tipo f</b> Sectores del territorio afectados a SS-GG. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.</p> |
|---|---|

### TIPOS DE ÁREAS

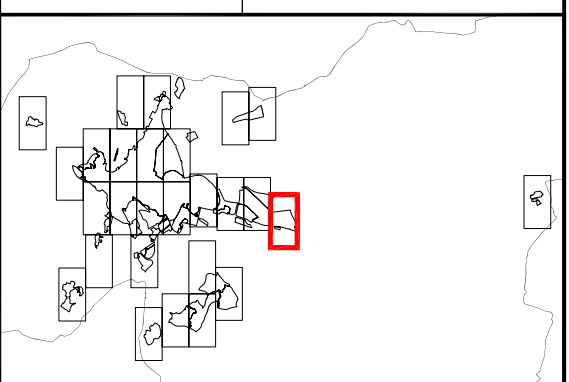
-  Nuevas áreas urbanizadas
-  Áreas urbanizadas existentes


### DELIMITACIONES

-  Áreas de Sensibilidad Acústica
-  Zonas de Transición propuestas
-  Zonas de Conflicto
-  Zonas de Afección de la Servidumbre Acústica de infraestructuras
-  Zonas de colindancia con infraestructuras generadoras de servidumbre Acústica

### NOMENCLATURA

- ASA 01** Áreas de Sensibilidad Acústica
- ZC 01** Zonas de Conflicto
- ZT 01** Zonas de Transición



<p style="text-align: center;"><b>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA</b> <b>JAÉN</b> EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN NOVIEMBRE 2013</p>	<p>PLANO Nº: <b>3.R.II.3.02</b></p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>
<p>ASISTENCIA TÉCNICA:</p> <p> <b>IBERMAD</b> INGENIEROS DE ARQUITECTURA Y ENGENIEROS DE TÉCNICOS</p> <p>Foto: JUAN JOSÉ CANO, Técnico competente en Ruido. Foto: CRISTÓBAL RUIZ, Técnico competente en Ruido.</p>	<p>GERENCIA DE URBANISMO AYUNTAMIENTO DE JAÉN</p> <p>Foto: JOSÉ SEGUI, Arquitecto Director.</p>

ESTUDIO SEGUI  
ARQUITECTURA Y ANÁLISIS  
www.estudiossegui.com