

TIPOS DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA (ZSAHs)

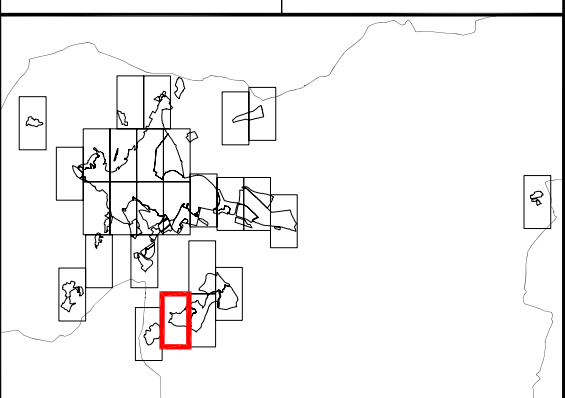
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso residencial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso industrial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso recreativo y de espectáculos.
- Sectores del territorio con predominio del uso turístico u otro uso terciario no contemplado en tipo de zona anterior.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica.
- Zonas afectadas a S.S.G.G. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.





TIPOS DE ÁREAS

- Nuevas áreas urbanizadas
- Áreas urbanizadas existentes

DELIMITACIONES

- Límite de ZSAHs
- Límite de ZSAHs Pormenorizadas
- Límite del término municipal
- Trama



<p>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN JAÉN NOVIEMBRE 2013</p>	
<p>PLANO: ZONIFICACIÓN ACÚSTICA PORMENORIZADA</p> <p>MAPA DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA</p>	<p>PLANO Nº: 3.R.1.1.13</p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>
<p>ASISTENCIA TÉCNICA:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;">  IBERMAD <small>INSTITUTO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES ACÚSTICAS</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>Fco. CRISTÓBAL RUIZ</small> <small>Técnico competente en Ruido</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>Fco. ENRIQUE DOMÍNGUEZ</small> <small>Técnico competente en Ruido</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>Fco. JOSÉ SEGUÍ</small> <small>Arquitecto Director</small> </div> </div>	
<p>ESTUDIO SEGUI GERENCIA DE URBANISMO ARQUITECTURA Y PLANIFICACIÓN AYUNTAMIENTO DE JAÉN www.estudiossegui.com</p>	