

**TIPOS DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA (ZSAHs)**

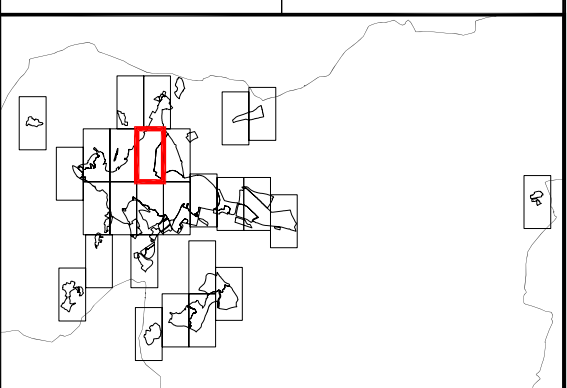
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso residencial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso industrial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso recreativo y de espectáculos.
- Sectores del territorio con predominio del uso turístico u otro uso terciario no contemplado en tipo de zona anterior.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica.
- Zonas afectadas a SS.GG. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.




**TIPOS DE ÁREAS**

- Nuevas áreas urbanizadas
- Áreas urbanizadas existentes

**DELIMITACIONES**

- Límite de ZSAHs
- Límite de ZSAHs Pormenorizadas
- Límite del término municipal
- Trama



<p>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA <b>JAÉN</b> EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN NOVIEMBRE 2013</p>	
<p>PLANO Nº: <b>3.R.1.1.15</b></p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>	<p>PLANO Nº: <b>3.R.1.1.15</b></p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>
<p><b>MAPA DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA</b></p>	
<p>ASISTENCIA TÉCNICA:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;">   <b>IBERMAD</b>  <small>INSTITUTO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES ACÚSTICAS</small> </div> <div style="text-align: center;">   <small>Fdo. JUAN JOSÉ CANO, Técnico competente en Ruido.</small> </div> <div style="text-align: center;">   <small>Fdo. JOSÉ SEGUÍ, Arquitecto Director.</small> </div> </div>	
<p><b>ESTUDIO SEGUI</b>      <b>GERENCIA DE URBANISMO</b>  <small>ARQUITECTURA Y PLANIFICACIÓN URBANA</small>      <b>AYUNTAMIENTO DE JAÉN</b>  <small>www.estudiossegui.com</small></p>	