

**TIPOS DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA (ZSAHs)**

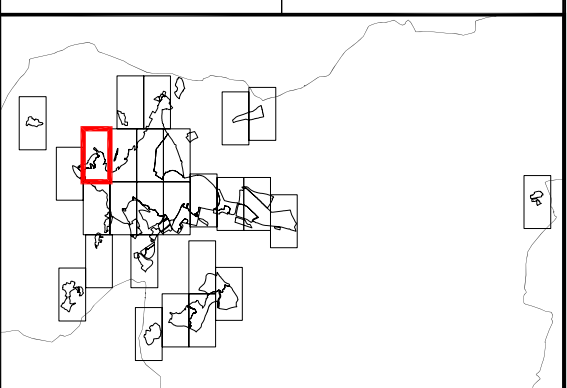
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso residencial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso industrial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso recreativo y de espectáculos.
- Sectores del territorio con predominio del uso turístico u otro uso terciario no contemplado en tipo de zona anterior.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica.
- Zonas afectadas a SS, GG, de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.

**TIPOS DE ÁREAS**

- Nuevas áreas urbanizadas
- Áreas urbanizadas existentes

**DELIMITACIONES**

- Límite de ZSAHs
- Límite de ZSAHs Pormenorizadas
- Límite del término municipal
- Trama



<p>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA <b>JAÉN</b> EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN NOVIEMBRE 2013</p>	
<p>PLANO Nº: <b>3.R.1.1.22</b></p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>	<p>PLANO Nº: <b>ZONIFICACIÓN ACÚSTICA PORMENORIZADA</b></p> <p>MAPA DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA</p> <p>ASISTENCIA TÉCNICA: <b>IBERMAD</b> INGENIEROS DE ARQUITECTURA</p> <p>Firma: JUAN JOSÉ CANO, Técnico competente en Ruido. Firma: CRISTÓBAL RUIZ, Técnico competente en Ruido. Firma: ENRIQUE DOMÍNGUEZ, Arquitecto Director.</p> <p>Firma: JOSÉ SEGUI, Arquitecto Director.</p>
<p>ESTUDIO SEGUI ARQUITECTURA Y ANÁLISIS</p> <p>GERENCIA DE URBANISMO AYUNTAMIENTO DE JAÉN</p> <p>www.estudiossegui.com</p>	