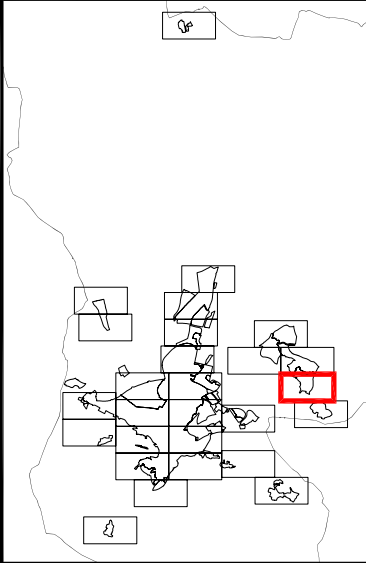


**TIPOS DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA**  
 (Decreto 6/1911, de 16 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía)

- |   |   |
|---|---|
| <b>Tipo a</b> Sectores del territorio con predominio de uso residencial.                  | <b>Tipo d</b> Sectores del territorio con predominio de uso característico turístico u otro uso terciario no contemplado en el tipo c.                    |
| <b>Tipo b</b> Sectores del territorio con predominio de uso industrial.                   | <b>Tipo e</b> Zonas del territorio con predominio de uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica. |
| <b>Tipo c</b> Sectores del territorio con predominio de uso recreativo y de espectáculos. | <b>Tipo f</b> Sectores del territorio afectados a SS.GG. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.               |

TIPOS DE ÁREAS	DELIMITACIONES	NOMENCLATURA
Nuevas áreas urbanizadas	Áreas de Sensibilidad Acústica	<b>ASA 01</b> Áreas de Sensibilidad Acústica
Áreas urbanizadas existentes	Zonas de Transición propuestas	<b>ZC 01</b> Zonas de Conflicto
	Zonas de Conflicto	<b>ZT 01</b> Zonas de Transición
	Zonas de Afección de la Servidumbre Acústica de infraestructuras	
	Zonas de colindancia con infraestructuras generadoras de servidumbre Acústica	



<p>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA  <b>JAÉN</b>          EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN          NOVIEMBRE 2013</p>	
PLANO: <b>ZONIFICACIÓN ACÚSTICA GENERAL</b>	PLANO Nº: <b>3.R.II.3.13</b>
<b>MAPA DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA</b>	
ESCALA: 1 : 5.000 (A3)	
FECHA: NOVIEMBRE 2013	
ASISTENCIA TÉCNICA:	
Fdo: JUAN JOSÉ CARO, Técnico competente en Ruido. Fdo: CRISTÓBAL RUIZ, Técnico competente en Ruido. Fdo: ENRIQUE DOMÍNGUEZ, Técnico competente en Ruido. Fdo: JOSE SEGUI, Arquitecto Director.	
<b>ESTUDIO SEGUI</b> ARQUITECTURA Y PLANEAMIENTO www.estudiosegui.com	
<b>GERENCIA DE URBANISMO</b> AYUNTAMIENTO DE JAÉN	