



TIPOS DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA

(Decreto 6/1911, de 16 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía)

- | | |
|---|---|
| Tipo a Sectores del territorio con predominio de uso residencial. | Tipo d Sectores del territorio con predominio de uso característico turístico u otro uso terciario no contemplado en el tipo c. |
| Tipo b Sectores del territorio con predominio de uso industrial. | Tipo e Zonas del territorio con predominio de uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica. |
| Tipo c Sectores del territorio con predominio de uso recreativo y de espectáculos. | Tipo f Sectores del territorio afectados a SS.GG. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen. |

TIPOS DE ÁREAS

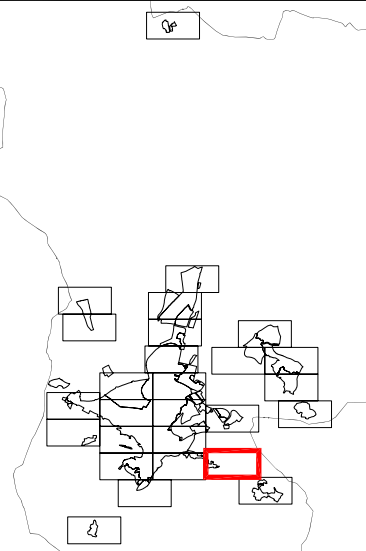
	Nuevas áreas urbanizadas
	Áreas urbanizadas existentes

DELIMITACIONES

	Áreas de Sensibilidad Acústica		Zonas de Afección de la Servidumbre Acústica de infraestructuras
	Zonas de Transición propuestas		Zonas de colindancia con infraestructuras generadoras de servidumbre Acústica
	Zonas de Conflicto		

NOMENCLATURA

ASA 01	Áreas de Sensibilidad Acústica
ZC 01	Zonas de Conflicto
ZT 01	Zonas de Transición



 EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN NOVIEMBRE 2013	
PLANO: ZONIFICACIÓN ACÚSTICA GENERAL	PLANO Nº: 3.R.II.3.24
MAPA DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA	
ESCALA: 1 : 5.000 (A3)	
FECHA: NOVIEMBRE 2013	
ASISTENCIA TÉCNICA:	
Fdo: JUAN JOSÉ CARO, Técnico competente en Ruido. Fdo: CRISTÓBAL RUIZ, Técnico competente en Ruido. Fdo: ENRIQUE DOMÍNGUEZ, Técnico competente en Ruido. Fdo: JOSE SEGUI, Arquitecto Director.	
 www.estudiosegui.com	
GERENCIA DE URBANISMO AYUNTAMIENTO DE JAÉN	