

**TIPOS DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA (ZSAHs)**

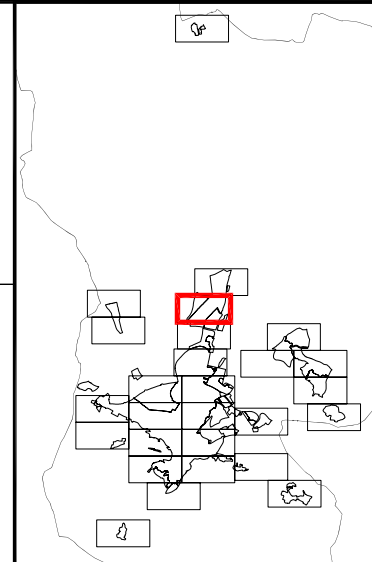
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso residencial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso industrial.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso recreativo y de espectáculos.
- Sectores del territorio con predominio del uso turístico u otro uso terciario no contemplado en tipo de zona anterior.
- Zonas con la sensibilidad acústica del uso sanitario, docente y cultural que requiera especial protección contra la contaminación acústica.
- Zonas afectadas a SS.GG. de infraestructuras de transporte y otros equipamientos públicos que los reclamen.

**TIPOS DE ÁREAS**

- Nuevas áreas urbanizadas
- Áreas urbanizadas existentes

**DELIMITACIONES**

- Límite de ZSAHs
- Límite de ZSAHs Pormenorizadas
- Límite del término municipal
- Trama



<p>PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA <b>JAÉN</b> EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JAÉN NOVIEMBRE 2013</p>			
<p>PLANO: <b>ZONIFICACIÓN ACÚSTICA PORMENORIZADA</b></p> <p><b>MAPA DE ZONAS CON SENSIBILIDAD ACÚSTICA HOMOGÉNEA</b></p>	<p>PLANO Nº: <b>3.R.I.1.04</b></p> <p>ESCALA: 1 : 5.000 (A3)</p> <p>FECHA: NOVIEMBRE 2013</p>		
<p>ASISTENCIA TÉCNICA: <b>IBERMAD</b></p>			
<p>Fdo: JUAN JOSÉ CARO. <small>Técnico competente en Ruido.</small></p>	<p>Fdo: CRISTÓBAL RUIZ. <small>Técnico competente en Ruido.</small></p>	<p>Fdo: ENRIQUE DOMÍNGUEZ. <small>Técnico competente en Ruido.</small></p>	<p>Fdo: JOSE SEGUI. <small>Arquitecto Director.</small></p>
<p><b>ESTUDIO SEGUI</b> ARQUITECTURA Y PLANEAMIENTO <a href="http://www.estudiosegui.com">www.estudiosegui.com</a></p>		<p><b>GERENCIA DE URBANISMO</b> AYUNTAMIENTO DE JAÉN</p>	